



jlmhôtel

# Exercice de style très réussi

Cassant les codes de l'hôtellerie traditionnelle du lac de Côme, le deuxième hôtel du groupe Sereno, après celui de Saint-Barth, signé par Patricia Urquiola, s'impose avec élégance comme un modèle du genre.



## Patricia Urquiola DESIGNER CHIC

Espagnole et Milanaise d'adoption, elle est l'une des créatrices les plus douées de sa génération. Après avoir étudié l'architecture à l'Université de Madrid, elle s'installe à Milan où elle suit des cours de design à l'École polytechnique. Formée chez les plus grands designers, elle ouvre son agence en 2001. Elle crée du mobilier et signe bon nombre d'hôtels prestigieux et originaux.

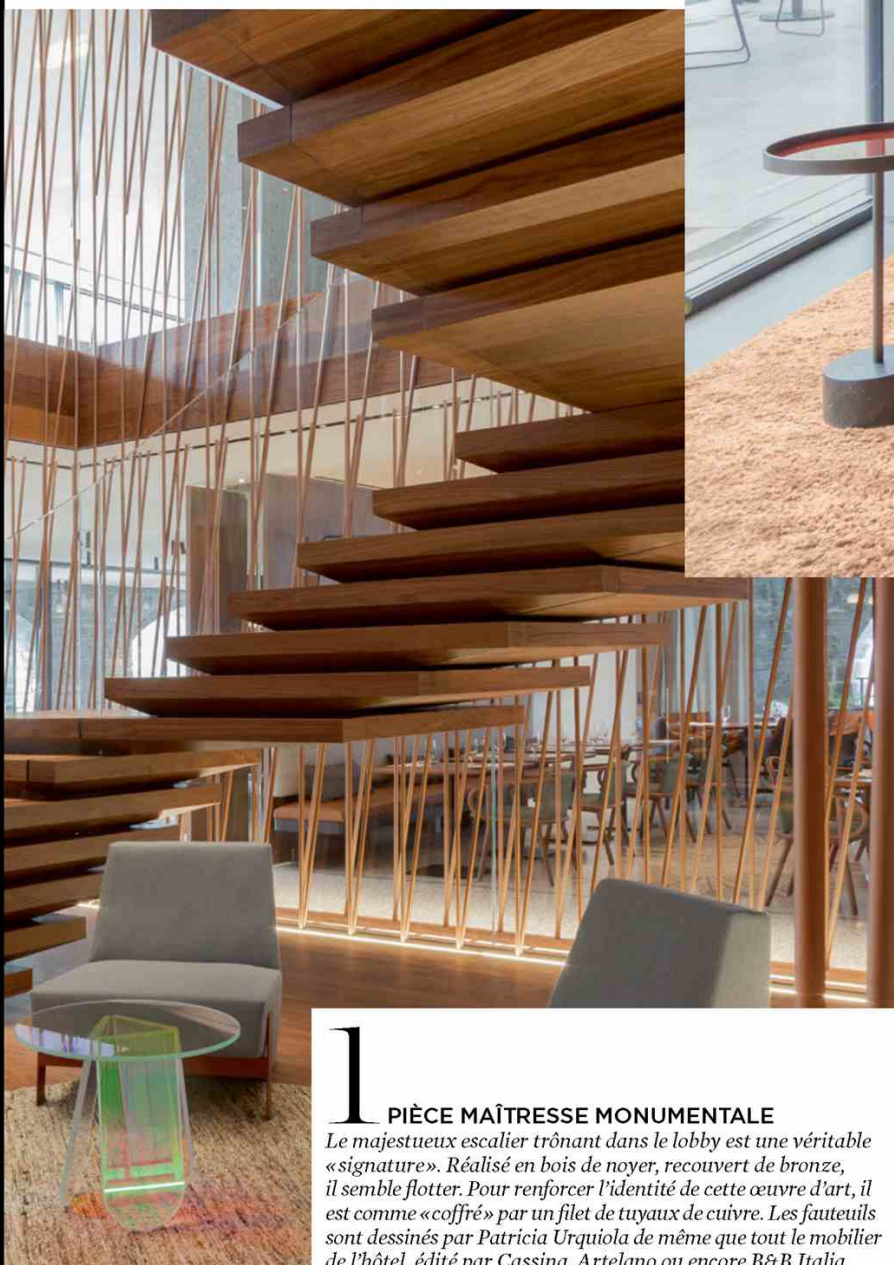
## Il Sereno

### LA MAISON DU LAC

Membre des Leading Hotels of the World, ce premier hôtel design au bord du lac comprend 30 chambres de 60 à 90 m<sup>2</sup> et deux suites penthouse de 200 m<sup>2</sup>. Outre le restaurant qui propose une carte aux saveurs du nord de l'Italie, Il Sereno offre tous les équipements dignes d'un cinq-étoiles : piscine à débordement, plage privée, spa et de spectaculaires jardins verticaux signés Patrick Blanc.

Il Sereno Hotel  
Via Torrazza 10,  
22020 Torno CO, Italie.  
Tél. : +39 031547 7800

PHOTOS DR - PORTRAIT © PATRICIA PARINEJAD



## L PIÈCE MAÎTRESSE MONUMENTALE

Le majestueux escalier trônant dans le lobby est une véritable « signature ». Réalisé en bois de noyer, recouvert de bronze, il semble flotter. Pour renforcer l'identité de cette œuvre d'art, il est comme « coffré » par un filet de tuyaux de cuivre. Les fauteuils sont dessinés par Patricia Urquiola de même que tout le mobilier de l'hôtel, édité par Cassina, Artelano ou encore B&B Italia.



## 2 MOBILIER SAVAMMENT IMPLANTÉ

*Dans les salons, il fait bon s'attarder sur ces canapés Husk édités par B&B Italia, habilement mis en scène par la designer pour offrir intimité et convivialité à tous les hôtes. Grâce aux immenses baies vitrées, le lac omniprésent joue la vedette. Patricia Urquiola y a d'ailleurs puisé son inspiration chromatique: ici, ce sont les bruns et les verts qui prédominent.*



## 3 MATÉRIAUX NOBLES ET LUXE ÉPURÉ

*Très vastes, chacune des trente chambres et suites est dirigée vers le spectacle permanent qu'offre le lac. Les meubles créés par la designer mettent à l'honneur des matériaux chaleureux: noyer, cuivre et cuir. Là aussi les verts se déclinent avec harmonie. Sur la paisible terrasse, on retrouve le même souci de raffinement avec des canapés et des tables basses propices à la détente.*

/ ADINE FICHOT-MARION