

# RÉSIDENCES DÉCORATION

**CETTE ITALIE QU'ON AIME !**

Design, décoration, destinations  
nos coups de cœur

**Saint Barth**  
Le renouveau

**LES POUILLES**  
REFUGE DES HAPPY FEWS

**CUISINES**  
LES TENDANCES  
DU MOMENT

**FOCUS**  
CANAPÉS, LUMINAIRES  
SPÉCIAL OUTDOOR



# Saint Barth

## La déterminée

*En septembre 2017, Irma balayait violemment cette enclave française des Antilles. Sa population et les autorités solidaires l'ont remis sur pied. Les hôtels flambant neufs accueillent les habitués, nombreux sur cette île VIP.* Par Anne-Marie Cattelain Le Dû

**Pour préserver leur île, les Saint Barth** se sont opposés avec force à la construction d'hôtels immeubles prompts à la défigurer...

Seuls des boutiques hôtels, de taille raisonnable, s'égrènent du lagon aux eaux tranquilles à l'océan plus tumultueux de la côte sauvage.

**1 Le Cheval Blanc**, cinq-étoiles labellisé palace, a confié, après Irma, sa restauration à Jacques Grange. Il a décliné le thème du voyage dans le

sens large. Fini le restaurant les pieds dans le sable, ainsi en ont décidé les autorités, mais on déjeune et dîne cependant face à l'océan, se régaland de la cuisine du chef Marc Antoine Le Page. La carte très rivièra a été établie en relation étroite avec Arnaud Donckele, 3 étoiles (Saint Trop).

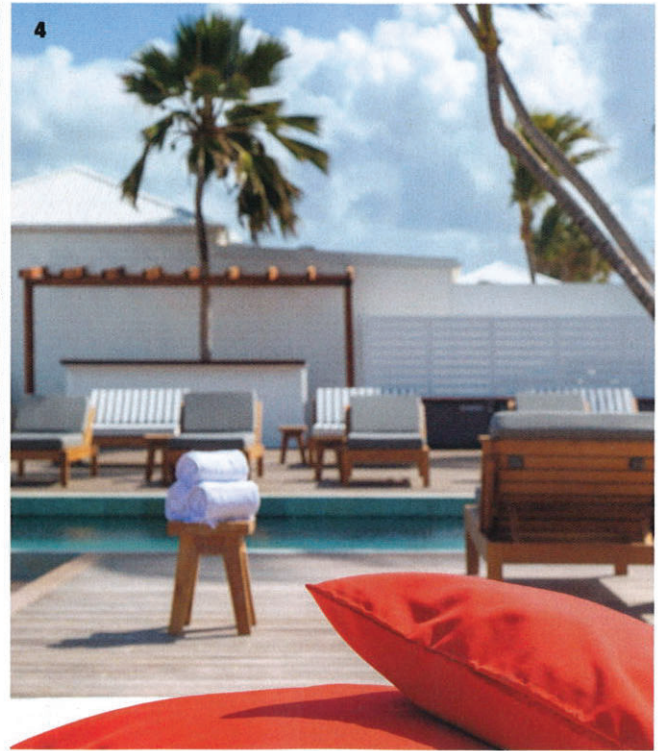
La Maison Cheval Blanc cultive l'art de vivre à la française, comme en témoigne notamment son spa signé Guerlain, tout de blanc vêtu ([chevalblanc.com](http://chevalblanc.com)). **2-3** A l'anse des Cayes, le groupe B Signature a métamorphosé, avec l'architecte d'intérieur François Champsaur, le vieux

**Manapany**, devenu ravissant cinq-étoiles, écoresponsable, récompensé récemment par le magazine *Hôtel & Lodge*. Anne Jousse, sa propriétaire, lui a redonné sa belle âme. Les meubles originaux, le linge de toilette en bambou, les plantations nombreuses et endémiques,

l'absence de véhicules autres qu'électriques sur le domaine, marquent son ancrage très développement durable. On adore l'atelier de couture sur mesure intégré à l'hôtel, la salle du restaurant avançant sur la mer comme la proue d'un transatlantique et, parce qu'on est

resté de grands enfants, la salle de jeux pour adultes. Se promener au petit matin sur la plage dorée par le soleil, avec les pélicans comme compagnons, est un grand, grand, moment ([hotelmanapany-stbarth.com](http://hotelmanapany-stbarth.com)).





**Epicurienne, hédoniste,**  
Saint Barth s'affirme  
différente et unique.  
Nils Dufau, le président de  
l'Office du tourisme y veille.

**1 Le Toiny**, l'unique Relais & Châteaux de l'île, a profité des travaux pour aménager la plage à 800 mètres en contrebas abritant encore les deux premières constructions du XVIII<sup>e</sup> siècle (deux petites cabanes basses en pierre). On y accède en 4x4 de l'hôtel par

un chemin de chèvres traversant la colline pour profiter de la seconde piscine et du resto de plage. Le Toiny, sur la côte sauvage, à deux pas de l'ex villa de Noureev, a confié sa nouvelle décoration très Hamptons style à Lady B Osborn. Sa table est une des plus réputées de

Saint Barth (letoiny.com/fr). **2 A Gustavia, Le Bonito**, côté bar et côté resto est un must avec accueil top, décoration chic, vue sur le port. Aux commandes de la cuisine, Laurent Cantineaux, qui a travaillé chez Troisgros à Roanne et Daniel Boulud à New York. Les cocktails tant par

leur présentation que leur composition sont délectables. Le Bonito est dans la ruelle pentue, en dessous du Carl Gustav que Gilles & Boissier rénovent. Propriété de l'homme d'affaires belge Zannier, il sera géré par le groupe Barrière. **3 A l'Anse des Flamands, la**

**Langouste**, table de l'hôtel La Baie des Anges, est un des meilleurs de l'île pour les crustacés et poissons. Prix raisonnables (hotel-baie-des-anges.com). **4 et page de droite, A grand Cul de Sac, Le Sereno**, jumeau de celui posé sur le lac de Côme, designé il y a douze ans par

Christian Liaigre s'est agrandi de quelques suites. 150 Italiens ont travaillé de pied ferme pour sa remise en état. Le chef Alex Simone y décline une carte méditerranéenne au restaurant donnant sur la plage permettant d'admirer les surfeurs évoluant sur le lagon (serenohotels.com).





Photos : Presse



A côté des cinq étoiles, villas et petits hôtels familiaux étoffent de façon originale les offres d'hébergement. **Page de gauche**, tout près de la spectaculaire piste d'atterrissage de Saint Jean, mais sans en souffrir, bien au contraire, **les îlets de la Plage**, tenus par deux femmes admirables et sympas,

proposent suites et villas avec vue. Les propriétaires, famille de Saint Barth, l'améliorent chaque année. Ambiance conviviale avec barbecue à la une et iguanes endémiques se promenant à travers les jardins (lesilets.com/fr). **1** Sur la colline, à l'aplomb de Saint Jean, **Le Village Saint Barth**, quatre-étoiles familial,

avec spa Algoterm, propose 25 chambres éparpillées dans de petits cottages. La plupart dispose d'une kitchenette. Coup de cœur pour ceux avec vue sur la plage (levillagesbarth.fr). **2** Emmanuel Leprince, directeur d'**Artists of St Barth**, tente de regrouper et d'exposer les artistes contemporains vivant sur l'île. On peut

regretter qu'il ait exclu les peintres et sculpteurs saint barthois traditionnels. En revanche, on salue son initiative heureuse, le marché Art et street food, organisé une fois par mois avec artistes, maraîchers locaux et chefs des hôtels (artistsofstbarth.org). **3** Toujours en cours de reconstruction, le mythique **Eden Rock**

développe depuis quelques années, en parallèle, une activité de location de villas sous la direction de la dynamique Anne Dentel. Plus de 120 biens, dont la villa Jade (de Johnny et Laeticia Hallyday), offrent une belle alternative pour les tribus d'amis ou familiales. Villa ultra design pied dans l'eau à l'anse Flamands,

villa jouxtant le cimetière de Lorient (celui de Jojo) ou villa Geneviève haut perchée avec vue, à la décoration très personnelle, l'éventail répond à tous les goûts et presque tous les gros budgets... (edenrockvillasrental.com/fr).



**Le charme intact** d'une île au style gipsy chic, sauvage et unique, soucieuse de ses racines et son environnement.



**1** Français puis suédois puis de nouveau français, ce caillou sec où rien ne pousse grâce à la venue dans les années 80 de riches Américains puis Français, s'est développé de façon harmonieuse. Le tourisme est désormais une manne. Il faut pour comprendre son

histoire se hasarder au cimetière marin de Public avec son enclave suédoise et lire les épitaphes. Puis, aller au musée territorial, White house à Gustavia, et surtout au **Domaine Félicité**, récemment ouvert à Public, par Arlette et Alain Magras. Avec goût, ils ont recréé les cases colorées de leurs ancêtres et

leur jardin. Nombre de documents content le sort de l'île et de ses habitants. On débute la visite par celle de la case verte datant de la fin de la période suédoise. Pas de site, pas de téléphone, horaires fantaisistes. **2 Le Barthélémy**, à Grand Cul-De-Sac, appartient à la même famille américaine que le Royal Champagne

d'Epernay. La même architecte décoratrice, Sybille de Margerie, y a imposé sa griffe tandis que Guy Martin joue les conseillers culinaires. 44 suites et 2 villas entre mer et jardin ([www.lebarthelemyhotel.com/fr](http://www.lebarthelemyhotel.com/fr)). **Page de droite, Villa Marie**, Maison Sibuet, première réalisation des enfants

des fondateurs Jocelyne et Jean-Louis. Marie, 33 ans, et Nicolas, son frère 37 ans, ont réenchânté un domaine au charme colonial perché sur la colline non loin de Corossol. La villa s'inscrit dans la droite ligne de la Villa Marie à Saint Trop et des Fermes de Marie à Megève. Meubles et objets

chinés aux quatre coins du monde, table délicieuse François Plantation, spa de poche Pure Altitude, marque et concept de Jocelyne Sibuet avec un menu revu pour les Tropiques. 21 bungalows et 2 villas avec piscines privées noyées dans la verdure ([www.saint-barth.villamarie.fr](http://www.saint-barth.villamarie.fr)).





Photos : Presse